



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID-19



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID-19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: ELIANE, SOLANGE, DANIELE.

ASSINALE A TURMA: 2ºA (), 2º B (), 2º C ().

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO 2021.

ALUNO(A): _____

NÚMERO DE TELEFONE: _____ TURMA: _____

ENDEREÇO: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Letras J – escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas. Decodificação e compreensão de palavras. Reconhecimento de informações explícitas no texto.➤ MATEMÁTICA: Listas, tabelas de dupla entrada e gráficos simples ou barras.➤ CIÊNCIAS: Características do planeta Terra: formato, presença de água, solo, etc. Ambientes aquáticos e terrestres.➤ HISTÓRIA: Tempo cronológico.➤ GEOGRAFIA: Modo de vida das pessoas em diferentes lugares.➤ ENSINO RELIGIOSO: Lugares sagrados e não sagrados na comunidade e nos espaços de vivência.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Perceber semelhanças e diferenças nas letras, a fim de compreender e perceber sua funcionalidade na escrita. Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo domínio constante e progressivo fluência na leitura de palavras. Localizar, com mediação do professor, informações explícitas em diferentes gêneros, como requisito básico para a compreensão leitora.➤ MATEMÁTICA: Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas e em gráficos de coluna simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima. Compreender informações apresentadas em listas, tabelas, gráficos e outro tipos de imagens.➤ CIÊNCIAS: Identificar as características (formato, presença de água, solo etc.) do planeta Terra, percebendo que é formado por diferentes ambientes aquáticos e terrestres.➤ HISTÓRIA: Identificar e utilizar diferentes tipos de marcadores de tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.➤ GEOGRAFIA: Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares, comparando as particularidades, tendo em vista a relação sociedade-natureza.➤ ENSINO RELIGIOSO: Identificar a diversidade de lugares sagrados naturais e/ou construídos da comunidade ou de espaços de vivência e referência.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp.➤ Organize-se com as atividades para não acumular.➤ Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto.
- Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não entender ou não conseguir fazer as atividades.
- Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda, quarta, quinta, sexta-feira** no seu horário de trabalho. **Terça-feira** é o dia em que ele estará em planejamento. O atendimento das **disciplinas específicas** acontece na **terça-feira**.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

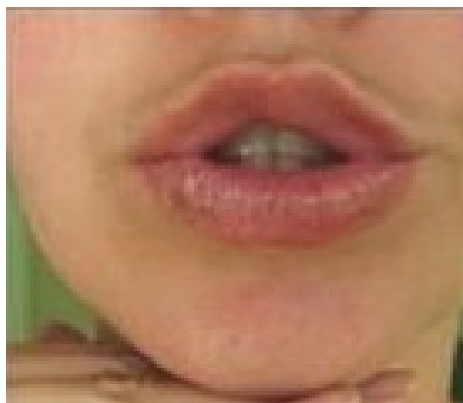
ROLÂNDIA, 02 DE AGOSTO DE 2021.

HOJE É SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Método das boquinhas J, produção de frases, formação de palavras.

1) COMO NAS AULAS ANTERIORES FAÇA A O TREINO DA BOQUINHA DO **J** DIANTE DE UM ESPELHO PRESTANDO ATENÇÃO NOS SONS E NAS VIBRAÇÕES DAS CORDAS VOCAIS.





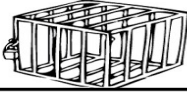



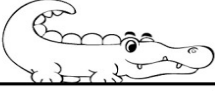



BOQUINHA: J



A) TREINE A FAMÍLIA SILÁBICA:

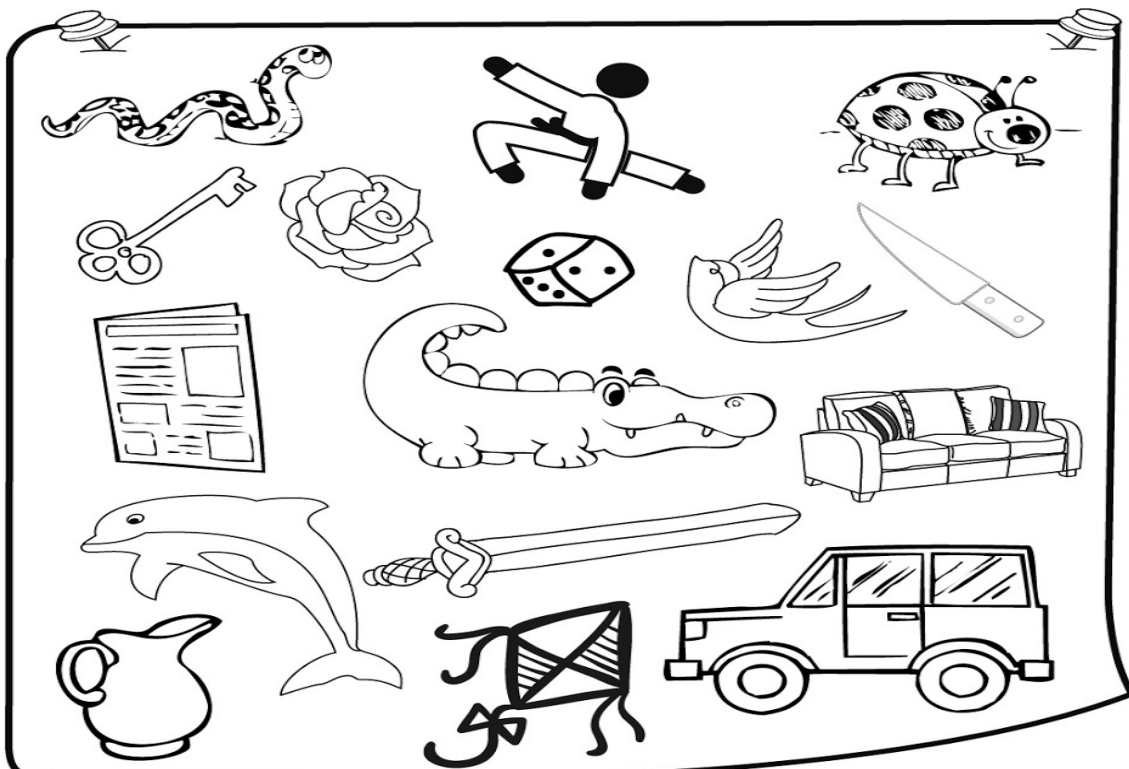


2) COMPLETE AS PALAVRAS DA ATIVIDADE COM **JA, JE, JI, JO, JU.**


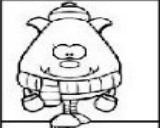



 ___ ACA ___	 ___ ARRA ___	 ___ EGUE ___
 ___ IPE ___	 ___ AULA ___	 ___ ANELA ___
 ___ OELHO ___	 ___ ORNAL ___	 ___ ACARÉ ___
 ___ UIZ ___	 ___ UDÔ ___	 ___ UJUBA ___

A) ESCOLHA 2 PALAVRAS DA ATIVIDADE ANTERIOR E FORME FRASES.

3) PINTe SOMENTE AS FIGURAS QUE COMECEM COM A LETRA J.



A) ESCREVA POR EXTENSO OS NÚMEROS QUE VOCÊ ENCONTROU NA ATIVIDADE ANTERIOR. SIGA O MODELO.

	OITO
	
	
	
	

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 04 DE AGOSTO DE 2021.

HOJE É QUARTA-FEIRA.

CIÊNCIAS: Características do planeta Terra: formato, presença de água, solo, etc.

Ambientes aquáticos e terrestres.

1) FAÇA A LEITURA DO TEXTO COM AUXÍLIO DE UM ADULTO.



FORMATO DA TERRA

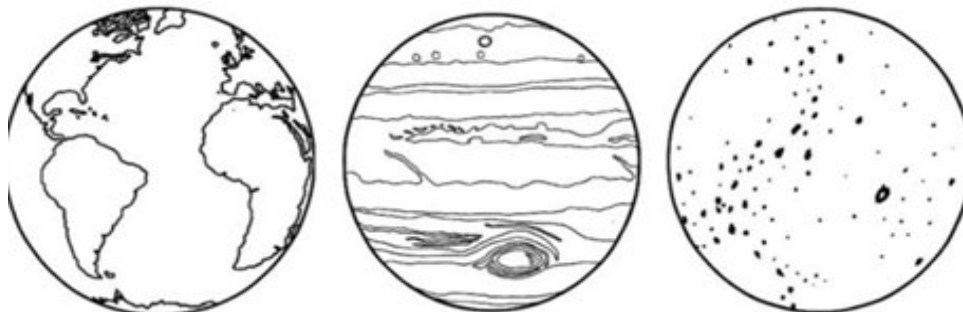
O **PLANETA TERRA**, ASSIM COMO OS DEMAIS PLANETAS DO SISTEMA SOLAR, POSSUI UM FORMATO ESFÉRICO. ANTES QUE FOSSE POSSÍVEL IR AO ESPAÇO E OBTER IMAGENS DO PLANETA PARA MOSTRAR SUA ESFERICIDADE, OS ANTIGOS GREGOS JÁ SABIAM QUE A TERRA ERA **REDONDA**.

A TERRA É UM PLANETA COM UMA AMPLA DIVERSIDADE DE ESPÉCIES DE FAUNA E FLORA, MINERAIS, MUITA ÁGUA, ROCHAS, PAISAGENS LINDÍSSIMAS DE MODO GERAL. A **TERRA** É O PLANETA EM QUE VIVEMOS, NELA ENCONTRAMOS O MAR, AS PLANTAS, OS ANIMAIS E AS PESSOAS. ELA RECEBE A LUZ E O CALOR DO SOL.

A) APÓS A LEITURA DO TEXTO, MARQUE CERTO, A TERRA É O NOME DO NOSSO:

() PAÍS () ESTADO () PLANETA

B) PINTO O DESENHO QUE REPRESENTA O NOSSO PLANETA.

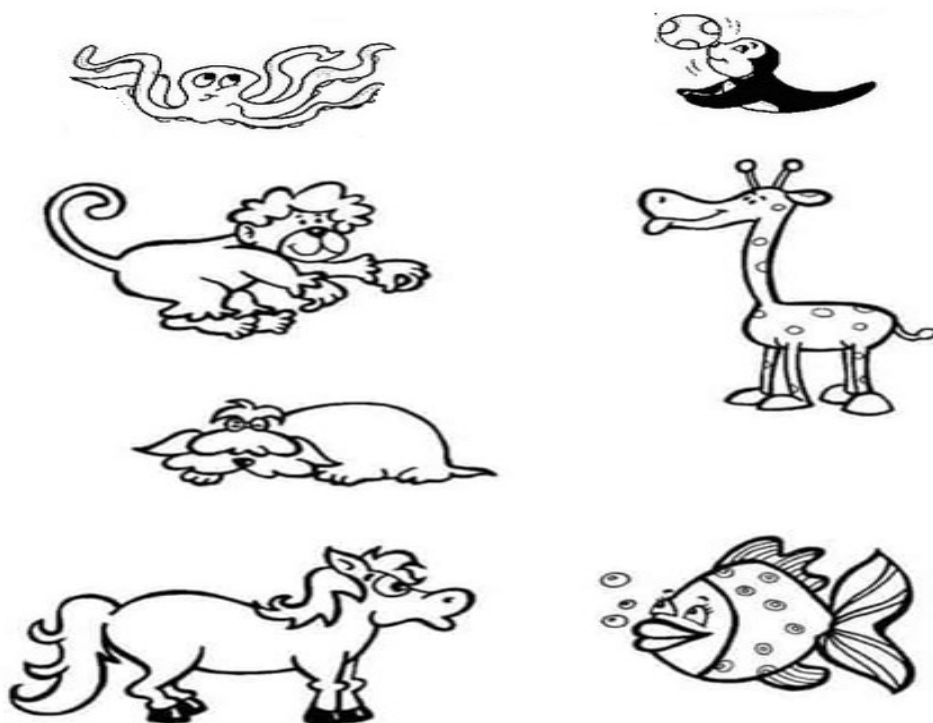


C) OBSERVANDO OS PLANETAS ACIMA VOCÊ PODE DIZER QUE ELES POSSUEM O FORMADO PARECIDO DE UM:

() TRIÂNGULO () QUADRADO () CÍRCULO () RETÂNGULO

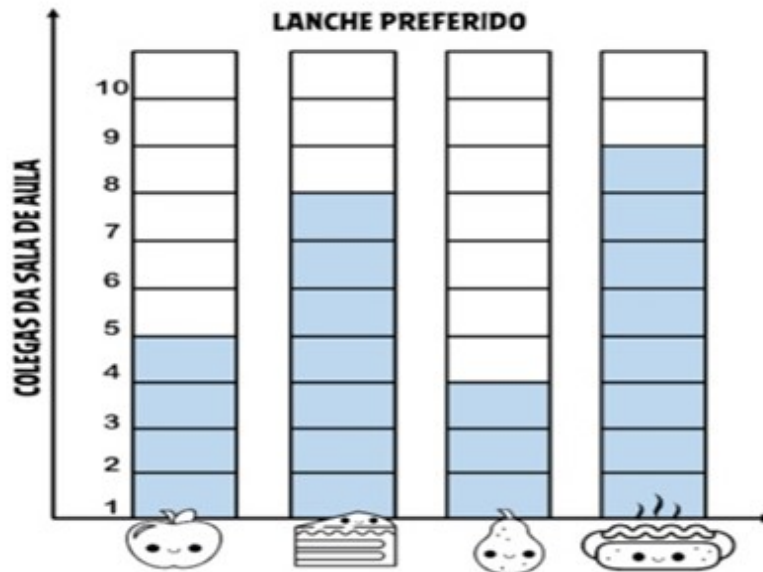
2) O NOSSO PLANETA TERRA É FORMADO POR DIFERENTES AMBIENTES: **AQUÁTICOS** E **TERRESTRES**.

A) PINTO OS ANIMAIS QUE VIVEM NA TERRA E CIRCULE OS ANIMAIS QUE VIVE NA ÁGUA.



MATEMÁTICA: Listas, tabelas de dupla entrada e gráficos simples ou barras.

1) AS MENINAS FIZERAM UMA PESQUISA NA SALA DE AULA PARA SABER QUAL LANCHE OS COLEGUINHOS GOSTAVAM MAIS. VEJA COMO FICOU:



2) AGORA RESPONDA:

- A) QUAL O LANCHE MAIS VOTADO? _____
- B) QUAL O LANCHE MENOS VOTADO? _____
- C) QUANTAS CRIANÇAS PREFERIRAM A MAÇÃ? _____
- D) QUANTAS CRIANÇAS PARTICIPARAM DA PESQUISA? _____
- E) QUAL A DIFERENÇA DE VOTOS ENTRE O CACHORRO-QUENTE E A PERA? _____
- F) VAMOS SOMAR AS QUANTIDADES DE VOTOS DA MAÇÃ E DO BOLO? _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 05 DE AGOSTO DE 2021.

HOJE É QUINTA-FEIRA.

HISTÓRIA: Tempo Cronológico.

1) COM AJUDA DE UM FAMILIAR LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO:

O TEMPO

O TEMPO É ALGO QUE NÃO SE PODE VER NEM PEGAR, MAS É MUITO IMPORTANTE NAS NOSSAS VIDAS. OS SERES HUMANOS TÊM DIFERENTES MANEIRAS DE CONTAR E DIVIDIR O TEMPO. NÓS DIVIDIMOS O TEMPO EM SEGUNDOS, HORAS, DIAS, SEMANAS, MESES, ANOS ETC.

UM SEGUNDO PASSA VOANDO:

60 SEGUNDOS = UM MINUTO

60 MINUTOS = UMA HORA

24 HORAS = UM DIA.

2) COMPLETE AS FRASES A SEGUIR UTILIZANDO **1 SEGUNDO**, **10 MINUTOS** OU **4 HORAS** E DEPOIS LIGUE A LEGENDA A IMAGEM CORRESPONDENTE.

MARCELO ESTUDA NA ESCOLA DE SEGUNDA A SEXTA DURANTE _____ HORAS.



UM PISCAR DE OLHOS DURA _____ SEGUNDO.



EU ESCOVO OS DENTES EM _____ MINUTOS.



3) DE ACORDO COM A LEGENDA ABAIXO, IDENTIFIQUE EM QUE PARTE DO DIA VOCÊ REALIZA SUAS ATIVIDADES A SEGUIR.



M = MANHÃ
T = TARDE
N = NOITE

ASSISTO TELEVISÃO

TOMO CAFÉ

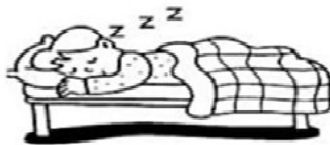
TOMO BANHO

ALMOÇO

ESTUDO

BRINCO

DURMO



GEOGRAFIA: Modo de vida das pessoas em diferentes lugares.

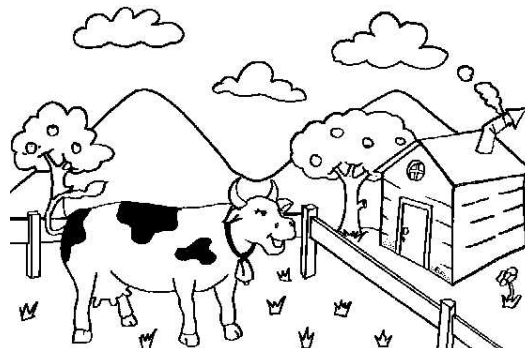
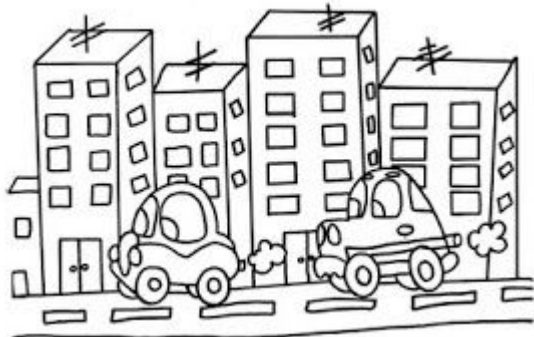
1) LEIA O TEXTO COM AJUDA DE UM FAMILIAR:

ZONA RURAL E ZONA URBANA

A ÁREA RURAL FICA FORA DA CIDADE, NO CAMPO. PODE POSSUIR CHÁCARAS, SÍTIOS E FAZENDAS. A ÁREA URBANA, FICA NA CIDADE, POSSUI CASAS, APARTAMENTOS CONSTRUÍDOS BEM JUNTO UNS DOS OUTROS. VOCÊ ESTA CONHECENDO UM POUCO MELHOR SOBRE O MUNICÍPIO. VEMOS QUE O MUNICÍPIO É FORMADO POR **ZONA RURAL**, O CAMPO, E **ZONA URBANA**, QUE É A CIDADE.

A) COMPLETE O QUE SE PEDE, COM A INFORMAÇÃO, CORRETA E DEPOIS PINTE:

CAMPO	CIDADE
--------------	---------------



ZONA URBANA É A _____

ZONA RURAL É O _____

3) LIGUE AS IMAGENS AS PALAVRAS CORRETAS:



ZONA RURAL



ZONA URBANA



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 06 DE AGOSTO DE 2021.

HOJE É SEXTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e interpretação: Gênero textual- Fábula; letra J.

1) LEIA O TEXTO COM AJUDA DE UM FAMILIAR.

GÊNERO TEXTUAL FÁBULA

FÁBULAS SÃO TEXTOS DIRECIONADOS AO PÚBLICO INFANTIL, TENDO OS ANIMAIS FALANTES COMO PERSONAGENS PRINCIPAIS. SÃO HISTÓRIAS NO SENTIDO FIGURADO, QUE TRAZEM LIÇÕES DE MORAL E ENSINAMENTOS AO LONGO DA NARRATIVA.

AS ÁRVORES E O MACHADO

ERA UMA VEZ UM HOMEM QUE FOI À FLORESTA E PEDIU ÀS ÁRVORES, PARA QUE ESTAS LHE DOASSEM UM CABO PARA O SEU MACHADO NOVO. ENTÃO, O CONSELHO DAS ÁRVORES, APÓS UMA LONGA REUNIÃO CONCORDA COM O PEDIDO DO HOMEM E LHE OFERTAM UMA JOVEM ÁRVORE PARA ESTE FIM, PENSANDO QUE ASSIM FICARIAM LIVRES DO HOMEM.

PORÉM, LOGO QUE ELE TERMINA DE COLOCAR O NOVO CABO NO MACHADO, DERRUBOU TODAS AS OUTRAS ÁRVORES DA FLORESTA. UM VELHO CARVALHO, OBSERVANDO A DESTRUÇÃO À SUA VOLTA, COMENTA COM UM CEDRO SEU VIZINHO:

— BEM FEITO PARA NÓS. SOMOS CULPADAS DE NOSSA DESGRAÇA, PORQUE AJUDAMOS NOSSO INIMIGO.

MORAL DA HISTÓRIA: AS ÁRVORES E O MACHADO

QUEM NÃO SE IMPORTA COM OS OUTROS, NÃO PODE SE SURPREENDER SE UM DIA ACONTECER A MESMA COISA COM ELE.



2) COM AJUDA DE UM ADULTO, RESPONDA AS PERGUNTAS A SEGUIR.

A) O QUE O HOMEM FOI FAZER NA FLORESTA ?

R: _____

B) AS ÀRVORES CONCORDARAM COM O PEDIDO DO HOMEM ? MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA:

() SIM () NÃO

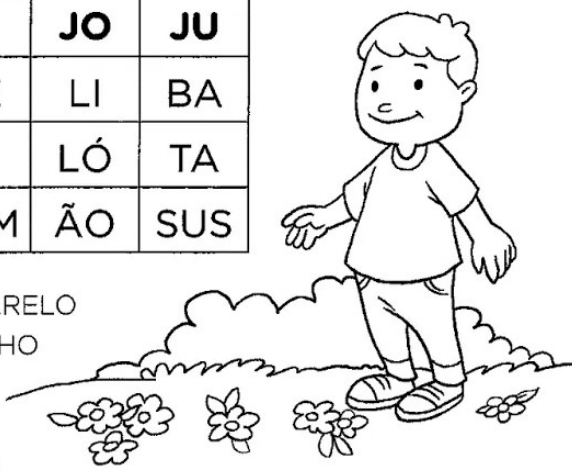
C) O QUE O HOMEM FEZ DE RUIM COM AS ÀRVORES? FAÇA UM X NA RESPOSTA CORRETA:

- A) () PENSOU NA PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.
B) () PLANTOU MAIS ÀRVORES NA FLORESTA.
C) () DERRUBOU TODAS AS ÀRVORES DA FLORESTA.

3) PINTE AS SÍLABAS CONFORME A LEGENDA E FORME PALAVRAS.

JA	JE	JI	JO	JU
CA	BU	PE	LI	BA
RÉ	VA	TI	LÓ	TA
GO	JUM	VEM	ÃO	SUS

• JA + CA + RÉ = AMARELO
• JE + JUM = VERMELHO
• JI + PE = AZUL
• JO + ãO = VERDE
• JU + BA = LARANJA



ESCREVA ABAIXO AS PALAVRAS QUE VOCÊ FORMOU:

ENSINO RELIGIOSO: Lugares sagrados e não sagrados na comunidade e nos espaços de vivência.

1) LEIA O POEMA COM A AJUDA DE UM FAMILIAR:



ORAÇÃO PARA A NATUREZA

QUERIDO DEUS
E TÃO BOM VER
ESTE MUNDO
LINDO QUE TU CRIASTE
VER A NATUREZA
BRILHANDO,
ILUMINANDO
COM SUA GRAÇA
NOSSA VIDA.
NÃO DEIXE QUE O HOMEM
DESTRUA COM SUA GANÂNCIA
AS MARAVILHAS
QUE NELE
EXISTE
OBRIGADA SENHOR!

ROSIMEIRE DE SOUZA PEREIRA

2) O QUE VOCÊ PODERIA FAZER PARA CUIDAR DA NATUREZA ASSINALE AS ALTERNATIVAS ABAIXO:

- () CONSERVAR OS JARDINS E PRAÇAS.
- () RESPEITAR AS ÁRVORES.
- () PRENDER PASSARINHOS EM GAIOLAS.
- () MANTER OS RIOS LIMPOS.
- () TRATAR BEM OS ANIMAIS.

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 à 06 DE AGOSTO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

O QUE VAI ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS.

CONTEÚDOS: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ.

PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRA.

REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO VAMOS REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

VAMOS FALAR MAIS UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS. UMA DELAS É O TELEFONE DE LATA UMA BRINCADEIRA MUITO BACANA E DIVERTIDA. O ARTISTA IVAN CRUZ PINTOU ESSA BRINCADEIRA EM UMA DE SUAS OBRAS DE ARTE.



VAMOS CONSTRUIR NOSSO TELEFONE DE LATA?

MATERIAL

1. DOIS COPOS DESCARTÁVEIS (PODE SER DE IOGURTE)
2. BARBANTE
3. DOIS CLIPES OU PALITOS
4. LÁPIS

COMO FAZER

1. FAÇA UM FURO COM O LÁPIS NO FUNDO DO COPO.
2. PASSE A PONTA DO BARBANTE PELO FUNDO DO COPO E, NA SEQUÊNCIA, AMARRE O CLIPE OU PEDAÇO DE PALITO NA PONTA DO BARBANTE QUE ESTÁ DENTRO DO COPO.
3. REPITA TODO O PROCEDIMENTO NA OUTRA PONTA DO BARBANTE.
4. CHAME UM AMIGO, PEÇA PARA ELE COLOCAR UM DOS COPOS NO OUVIDO E DEPOIS ESTIQUE O BARBANTE E COMECE A FALAR DO OUTRO LADO.



CURIOSIDADE: O QUE ACONTECE?

SUA VOZ PASSA PELO BARBANTE, DANDO PARA FALAR COMO SE FOSSE UM TELEFONE.

POR QUE ACONTECE?

PORQUE QUANDO FALAMOS O AR VIBRA, FAZENDO O FUNDO DO COPO TAMBÉM VIBRAR. ESSAS VIBRAÇÕES SÃO TRANSMITIDAS PELO BARBANTE ATÉ CHEGAR NO FUNDO DO OUTRO COPO, QUE PROVOCA UMA VIBRAÇÃO DO AR AO SEU REDOR, ISSO PRODUZ O SOM QUE ESCUTAMOS. PARA TRANSMITIR ESSAS VIBRAÇÕES O BARBANTE PRECISA FICAR BEM ESTICADO.

OBS: SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR OS MATERIAIS FAÇA UM DESENHO DA BRINCADEIRA.

QUEM CONFECCIONAR O BRINQUEDO TIRE UMA FOTO BRINCANDO COM SEU TELEFONE DE LATA E MANDE PARA A PROFESSORA.

ATIVIDADE: AGORA REALIZE UM DESENHO DA BRINCADEIRA, DESENHE VOCÊ E COM QUEM VOCÊ BRINCOU COM O TELEFONE DE LATA.



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

PROFESSORA: DENISE MARTINS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2020

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

CONTEÚDO: JOGOS GÍMNICOS, MOVIMENTOS GÍMNICOS RODA OU ESTRELA, ROLAMENTO, AVIÃO E VELA.

1- O QUE VAMOS APRENDER? GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPIADAS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

OS JOGOS OLÍMPICOS, É UM GRANDE EVENTO ESPORTIVO INTERNACIONAL ENVOLVE COMPETIDORES DO MUNDO TODO ESTES COMPETEM REPRESENTANDO SEUS PAÍSES, OS JOGOS FORAM REALIZADOS PELA PRIMEIRA VEZ EM 1896 EM ATENAS NA GRÉCIA, ESTES JOGOS ACONTECEM A CADA QUATRO ANOS. AS OLIMPÍADAS DE TÓQUIO 2020 NO JAPÃO, INICIOU 23 DE JULHO E ENCERRA 8 DE AGOSTO DE 2021, ELA FOI ADIADA EM UM ANO POR CAUSA DA



PANDEMIA DO CORONAVÍRUS COVID-19. A 32ª EDIÇÃO DAS OLIMPIADAS É A PRIMEIRA DA ERA MODERNA A SER ADIADA - OUTRAS TRÊS FORAM CANCELADAS POR GUERRAS. AS OLIMPIADAS CONTARÃO COM 33 MODALIDADES ESPORTIVAS, COM A EXPECTATIVA DE PARTICIPAÇÃO DE MAIS DE 11 MIL ATLETAS, OS QUAIS REPRESENTARÃO MAIS DE 204 PAÍSES.

OS SIMBOLOS DAS OLIMPIADAS SÃO A TOCHA E A BANDEIRA OLÍMPICA, NA BANDEIRA CONSTA CINCO ANÉIS, DE CORES DIFERENTES, QUE

REPRESENTAM A EUROPA (COR AZUL); A ÁSIA (COR AMARELA); A ÁFRICA (O PRETO); A OCEANIA (COR VERDE); E AS AMÉRICAS (COR VERMELHA).

A OLIMPIADAS É COMPOSTA POR VARIAS MODALIDADES ESPORTIVAS DENTRE ELAS TEMOS A **GINÁSTICA**, UM ESPORTE QUE SE DIVIDE EM TRÊS MODALIDADES: ARTÍSTICA, DE TRAMPOLIM E RÍTMICA, NA **GINÁSTICA** OLÍMPICA OS ATLETAS REALIZAM UM CONJUNTO DE EXERCÍCIOS E MOVIMENTOS QUE REVELAM FORÇA, AGILIDADE, FLEXIBILIDADE, COORDENAÇÃO, EQUILÍBRIO E CONTROLE DO CORPO.

NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS REALIZAR MOVIMENTOS DA GINÁSTICA, VOCÊ DEVERÁ ESCOLHER UM DOS MOVIMENTOS DA SEQUÊNCIA ABAIXO E REALIZAR, LEMBRANDO QUE ALGUNS DELES JÁ VIMOS NAS AULAS DE GINÁSTICA NO 1º TRIMESTRE (INÍCIO DO ANO).

FAÇA UM CÍRCULO NO MOVIMENTO QUE VOCÊ ESCOLHEU.



Prefeitura



ROLAMENTO PARA FRENTE GRUPO (CAMBALOTA)



EDUCAÇÃO FÍSICA

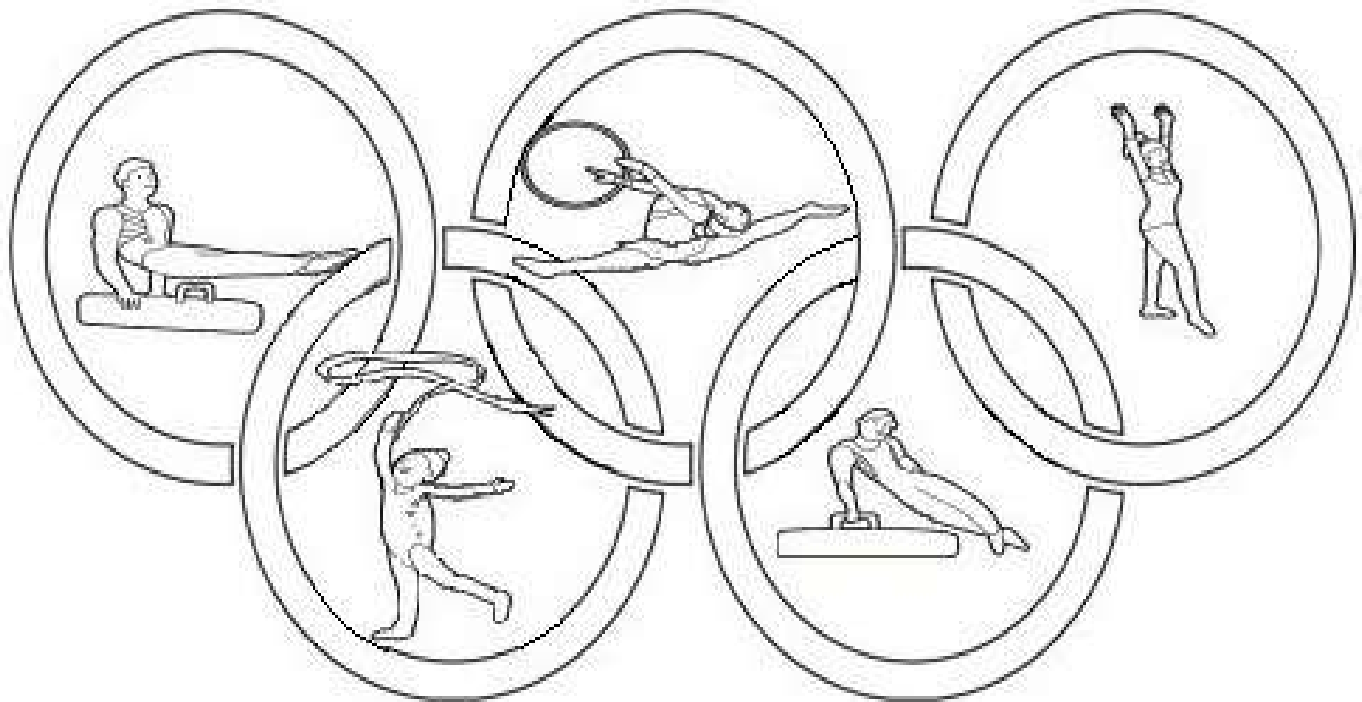


4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS? COLORINDO DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DA BANDEIRA DAS OLIMPIADAS, NÃO DEIXE DE PINTAR OS ATLETAS DA GINÁSTICA.

Azul

Preto

Vermelho



Amarelo

Verde



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORES: JULIANA E JESUEL

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO ____

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021.**

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS NA LÍNGUA INGLESA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0>

<https://www.youtube.com/watch?v=KPH6AufLUsU>

REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

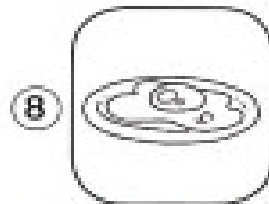
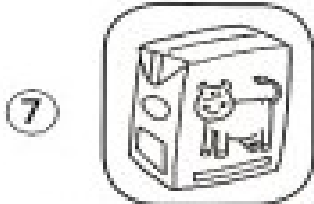
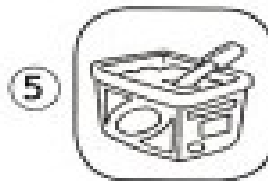
-FAZER A ATIVIDADE DE LER, PINTAR, ENUMERAR E COBRIR OS PONTILHADOS ESCREVENDO OS NOMES DOS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



LET'S COLOR! (VAMOS PINTAR!)



CUBRA E ESCREVA O NÚMERO!

JUICE

BUTTER

COFFEE

MILK

CAKE

BREAD

EGG

SUGAR

APPLE

ANSWER (RESPONDA):

a) I LIKE.....

b) I DON'T LIKE.....

EU GOSTO.....

EU NÃO GOSTO.....